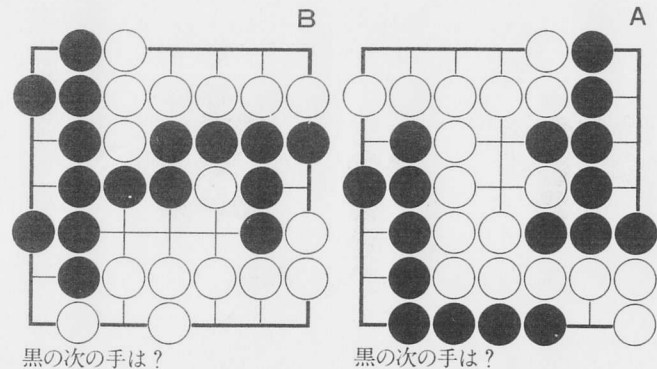


●練習問題(15) 生死

久し振りに石の「生死」に関する問題です。

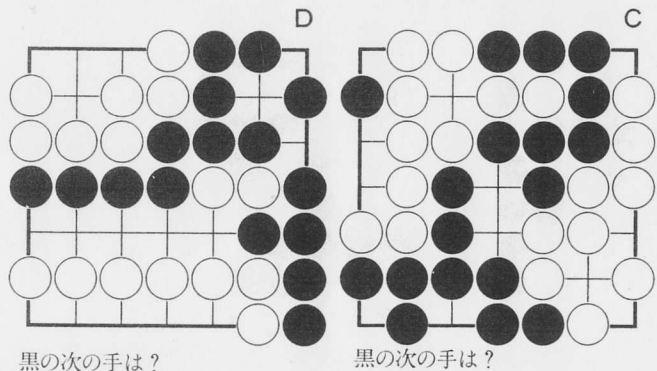
碁は石の「活きる」「死ぬ」(「殺す」)がわからないと、面白さがわいてきません。というよりは、「活き死に」がわからないと碁が本当にわかったことにならないといっても過言ではありません。

むずかしい「活き死に」は高級者でもよく間違えますが、初級者でも「活き死に」の基本はすぐマスターできます。



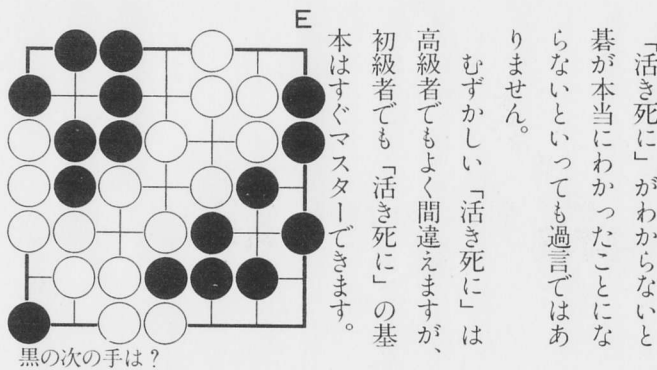
黒の次の手は？

黒の次の手は？



黒の次の手は？

黒の次の手は？



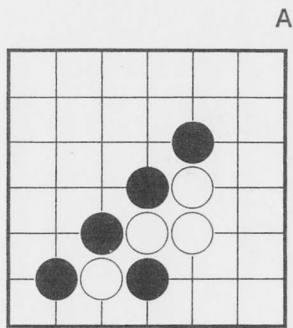
黒の次の手は？

●練習問題(12) キズ

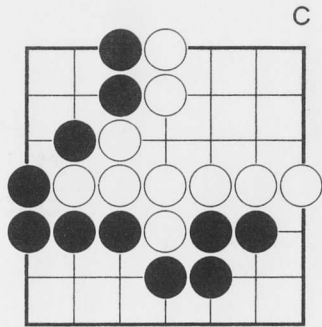
前問に続く「キズの問題」です。

初心者のうちは石のつながりに「キズ」があるのを見落としがちです。この5題の問題で「キズ」をみる目を養いましょう。

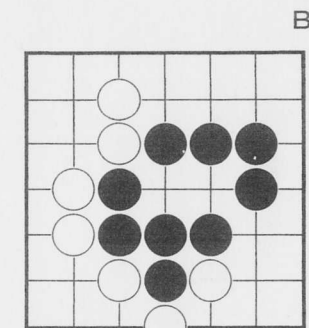
いずれも相手の「キズ」を発見し、それをつく問題です。逆に、相手の番なら「キズ」を補修しなければなりません。



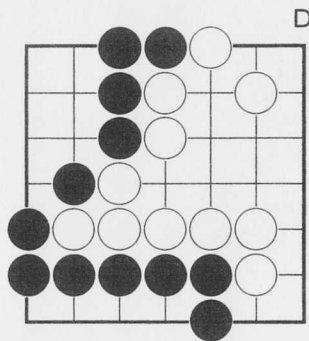
白の次の手は？



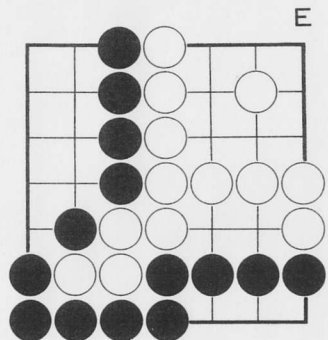
白の次の手は？



黒の次の手は？



白の次の手は？



白の次の手は？